



ANTROCAMPO

Cien siglos a la velocidad de la tristeza

ANDREA PASTER • JULIÁN PÜDWE

«Leer *Antrocampo* es entender que, a veces, la única forma de llegar a un corazón es a través de las grietas que el dolor ha abierto en él».

Marina Rosand

«Versos llenos de franqueza, que se transforman y conectan con lo más íntimo de la existencia; en los que rugen el amor, la nostalgia y todo aquello de lo que nadie se atreve a hablar».

Christian Martínez Silva

Páginas de bosque y maleza encierran el Antrocampo, una leve orilla del tiempo, un lugar donde los pájaros crecen ávidos de poesía, una lengua muerta de poetas renacidos.

Entre estas hojas conviven los que gritan, los desamparados, los escritores malditos del mundo, arañando la desesperada y dolorosa musa que a algunos abraza sin miedo.

Aquí, el pan, el hambre y el mendigo, el respiro, el encanto y la muerte; una forma de vida de dos poetas buscando sus polvorientas entrañas, su suerte de respiro.

ANDREA PASTER • JULIÁN PÜDWE

«Auténticos escultores de la emocionalidad», así define Christian Martínez Silva a Andrea Paster (Uruguay) y Julián Püdwe (Chile), que han unido el latido de sus corazones para dar vida a este poemario.

FICHA TÉCNICA

140x210 | Rústica con solapas | 166 páginas | ISBN: 978-84-121017-6-8 | P.V.P: 14,99 €

Si necesitas más información o quieres concertar una entrevista con los autores, puedes contactar con Sara Iglesias Cruz
prensa@hilaturaeditorial.com

+34 671 87 52 47



www.hilaturaeditorial.com